



Alcides Arguedas (1879-1946)

Escritor y político boliviano; pronto mostró su decepción frente al liberalismo que llegó al gobierno de su país en 1898, y dedicó sus esfuerzos a la regeneración nacional. Entre sus ensayos destaca *Pueblo enfermo* (1909), donde pormenoriza los males de Bolivia, resultado de un "progreso indefinido" y del medio geográfico hostil. Esos mismos planteamientos determinaron su análisis de la historia boliviana en *La fundación de la República* (1920), *Historia general de Bolivia* (1922), *Los caudillos letrados* (1923), *La plebe en acción* (1924), *La Dictadura y la Anarquía* (1926) y *Los caudillos bárbaros* (1929), y están también presentes en la denuncia de las infrahumanas condiciones de vida de los campesinos indígenas que ofreció en su novela más célebre: *Raza de bronce* (1919), una de las manifestaciones más importantes de la narrativa indigenista hispanoamericana. *Pisagua* (1903), *Wuata Wuara* (1904) y *Vida criolla* (1912) son otras novelas suyas. También ofrecen un gran interés sus memorias, que tituló *La danza de las sombras* (1934).